

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУК
«Музей истории города Мончегорска»
_____ / И.А. Сорокина /
« ___ » _____ 2015 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса эскизов
оформления фасадов зданий и сооружений города Мончегорска в стиле стрит-арт
«МОНЧА-стрит»

1. Общие положения

- 1.1 Настоящее положение о проведении конкурса эскизов оформления фасадов зданий и сооружений города Мончегорска в стиле стрит-арт «МОНЧА-стрит» (далее Положение) регламентирует порядок организации и проведения конкурса эскизов оформления фасадов зданий и сооружений города Мончегорска в стиле стрит-арт «МОНЧА-стрит» (далее Конкурс).
- 1.2. Основопологающими принципами проведения Конкурса является предоставление равных условий и возможностей для участников, гласности и объективности оценки.
- 1.3. Организатор оставляет за собой право вносить в Положение, а также в программу Конкурса, изменения оперативного характера без предварительного уведомления участников конкурса.
- 1.4. Организатором Конкурса является муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей истории города Мончегорска» (далее Организатор).
- 1.5. Соорганизатором Конкурса является Отдел по делам молодежи и взаимодействию с общественными объединениями администрации города Мончегорска.
- 1.5. Для определения лучших заявок организаторами Конкурса формируется конкурсная комиссия.

2. Цели и задачи конкурса

- 2.1. Целью конкурса является отбор эскизов оформления визуально непривлекательных фасадов зданий и сооружений города на основе конкурсного соревнования.
- 2.2. Задачи конкурса:
- 2.2.1. Повышение социальной активности молодежи, воспитание в молодых гражданах чувства патриотизма, развитие гражданских инициатив;
- 2.2.2. Привлечь внимание жителей Мончегорска, особенно молодежи, к проблеме сохранения облика города.
- 2.2.3. Способствовать формированию активной социально-культурной позиции в молодежной среде.
- 2.2.4. Предоставить возможность инициативным молодым художникам проявить свои творческие способности и выразить гражданскую позицию по вопросам охраны архитектурного облика города.
- 2.2.5. Способствовать консолидации инициативной творческой молодежи в реализации социально ориентированного проекта.
- 2.2.6. Популяризация направления стрит-арта, как современного вида изобразительного искусства.
- 2.2.7. Создание условий для творческого досуга молодежи.

3. Требования к участникам Конкурса и критерии оценки проектов.

- 3.1. Участниками Конкурса могут быть жители города Мончегорска в возрасте от 14 до 35 лет.
- 3.2. Критерии оценки эскизов оформления фасадов зданий и сооружений города Мончегорска в стиле стрит-арт:
 - 3.2.1. Создание уникального и запоминающегося образа фасадов зданий и сооружений в стиле стрит-арт, в соответствии с тематикой «Здоровый образ жизни» и «Страницы истории», «Мончегорск - Красивый город»;
 - 3.2.2. Логика пространственной организации и эффективность взаимодействия оформленного фасада с окружающей застройкой;
 - 3.2.3. Оригинальность предлагаемых решений;
 - 3.2.4. Реалистичность проекта с точки зрения существующих технологий и возможности их применения;
 - 3.2.5. Преобразование визуально неприглядных обликов фасадов города Мончегорска

4. Условия проведения

- 4.1. Конкурс проводится по одной номинации: «эскиз стенной росписи».
- 4.2. Конкурс проходит с 1 мая по 10 декабря 2015 года в три этапа: отборочный, конкурсный, подведение итогов

4.3. Отборочный этап.

4.3.1. Прием заявок осуществляется сотрудниками Музея истории города до 31 октября 2015 года.

4.3.2. Заявитель предоставляет в комиссию:

- заявку (Приложение № 1)
- эскиз (количество не ограничено)

Эскизы, могут быть предоставлены в виде наглядного изображения на электронном носителе (формат JPG, не менее 150 Кб) или выполненные на любом материале (ватман, холст, картон и т.д.) и исполненные в любой технике рисунка (масло, акварель, гуашь, тушь, карандаши простые или цветные и т.д.). Формат эскиза – А4 (210*290 см.) Эскиз должен быть оформлен стандартной этикеткой (имя автора или название авторского коллектива, а также тема, на которую создана работа; можно дополнить этикетку краткой (не более 30 слов) авторской аннотацией, в которой можно указать рекомендуемые лакокрасочные материалы и технику выполнения.

4.3.3. При подаче материалов один участник вправе представить на Конкурс неограниченное количество проектов.

4.3.4. Заявки, представленные на Конкурс должны включать все материалы, перечисленные в п.4.3.2. В случае нарушения требований к материалам, представляемым для участия в Конкурсе, проект не допускается к обсуждению конкурсной комиссией.

4.4. Конкурсный этап. Функции конкурсной комиссии:

4.4.1. Рассмотреть конкурсные заявки в течение 5 дней после окончания Отборочного этапа

4.4.2. Провести экспертизу представленных материалов

4.4.3. Сформировать список претендентов на выявление победителя Конкурса

4.4.4. Организаторы оставляют за собой право не комментировать принятое решение и не вступать в переписку.

4.4.5. Решения жюри являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

4.5. Подведение итогов и выявление победителей конкурса.

4.5.1. После определения работ кандидатов в победители, эскизы в течении недели выставляются на виртуальную выставку на официальных сайтах администрации города и музея, в социальных сетях.

4.5.2. В течение двух недель после публикации виртуальной выставки победитель определяется путем зрительского голосования в интернете, в социальных сетях, а также по e-mail: migm@bk.ru или лично по адресу: ул. Царевского, д.2

4.5.3. Результаты голосования оформляются секретарем конкурсной комиссии в виде протокола итогов голосования, который публикуется в открытом доступе.

4.5.4. Победитель конкурса утверждается протоколом заседания комиссии.

4.5.5. Победитель получает ценный приз, остальные кандидаты получают поощрительные призы.

4.5.5. Все участники награждаются дипломами.

4.6. Организатором и партнёрами конкурса могут быть учреждены специальные призы для участников конкурса.

4.7. После окончания конкурса в СМИ публикуется пост-релиз.

4.8. В случае недостаточного количества заявок или несогласования конкурсной комиссией количества представленных эскизных работ сроки проведения конкурса продлеваются до момента утверждения эскизов победителей (не позднее 30 ноября 2015 года).

5. Запись и трансляция материалов

5.1. Организатор Конкурса оставляет за собой исключительное право на фотосъёмку, аудио и видеозапись любых конкурсных мероприятий проекта, с последующим использованием в радио и телеэфире, а также право издания учебно-методических пособий, основанных на фото, аудио или видеоматериалах, без выплаты гонорара участникам, лауреатам и дипломантам Конкурса.

Контакты:

Музей истории города

Адрес: 184511, г. Мончегорск, ул. Царевского, д.2

Тел./факс: 8(81536) 7-60-73, e-mail: migm@bk.ru

Контактное лицо: Бородкина Надежда Владимировна

Заявка
на участие в конкурсе эскизов
оформления фасадов зданий и сооружений города Мончегорска в стиле стрит-арт
«МОНЧА-стрит»

1. Фамилия, Имя, Отчество участника _____

2. Место работы (учебы) участника конкурса (с указанием полного наименования учреждения) _____

3. Адрес, телефон, e-mail: _____

4. Краткое описание:

4.1. Перечень композиций: _____

4.2. Опыт творческой работ (если имеется) _____

Дата:

Подпись: